

PERFECTIONNEMENT POUR TOUS

› SUPPORT DE COURS ◀

Réponses aux interventions majeures sans fit

ENCHÈRES



N°21



Version du 20/02/2023

KOECK Christine

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|-----------|
| Introduction | 3 |
| Première partie : | |
| Les changements de couleur | 5 |
| Au palier de 1 | 5 |
| Quand répondre 1♠ ? | 5 |
| Développements après la réponse de 1♠ | 5 |
| Les changements de couleur au palier de 2 | 9 |
| Les critères d'emploi | 9 |
| Réactions de l'intervenant | 10 |
| La suite des enchères | 12 |
| Deuxième partie : | |
| Les enchères à Sans-Atout | 14 |
| Les critères d'emploi | 14 |
| Principes de développement | 15 |
| Face à la réponse de 2SA | 15 |
| Face à la réponse de 1SA | 16 |
| Troisième partie : | |
| Le cue-bid | 18 |
| Conditions d'emploi | 18 |
| Principes de développement | 18 |

Dans les tableaux d'enchères,
la vulnérabilité est indiquée par la couleur du trait et le donneur marqué en toutes lettres.

Introduction

Votre partenaire est intervenu par 1♥ ou 1♠, le répondant à l'ouverture a passé et vous vous trouvez, dépourvu de fit, en réponse à cette intervention.

Un premier problème se pose : à quelles conditions devez-vous poursuivre la séquence ? La première idée qui s'impose est qu'en l'absence de fit, il ne saurait être question de répondre pour gêner. Toute enchère de votre part doit avoir **un but constructif**.

La deuxième difficulté réside dans le fait que la zone de points de votre partenaire est très peu précise et que son intervention peut provenir d'un jeu très faible (7/8 H) mais également d'une très jolie main (limitée quand même à 17/18 HL).

Les objectifs à remplir sont clairs :

- ▶ ne pas aller trop haut si son intervention est faible
- ▶ ne pas risquer, en passant, de rater une manche si son intervention est forte.

Ceci conduit à **fixer un minimum de 8 points HL** pour répondre à une intervention. Ainsi, s'il a un jeu fort, vous ne risquerez pas de vous arrêter trop bas alors que 25 points sont détenus par votre camp. Le danger de répondre avec seulement 8 points n'est pas si important que cela s'il a un jeu faible. En effet, il sera le plus souvent possible de s'arrêter à un palier assez bas. En outre, le « passe » du répondant (sauf « passe Blanche-Neige ») rend improbable une intervention très faible du partenaire.

SUD
♠ RV965
♥ 10 2
♦ D73
♣ D82

| S | OUEST | N | E |
|----|-------|----|-------|
| 1♠ | 1♣ | 1♥ | passe |

Si Nord détient :

♠ AD3
♥ RDV64
♦ A106
♣ 73

- ▶ 4♠ est un bon contrat.

et s'il possède :

♠ 104
♥ RDV43
♦ R105
♣ 943

- ▶ le contrat de 1SA ne sera pas bien pire que celui de 1♥.

Attention cependant à **ne jamais envisager « une opération de sauvetage »** dès votre première réponse.

Si vous possédez :

SUD

♠ 6
♥ D1043
♦ D1053
♣ R873

| S | OUEST | N | E |
|---|-------|----|-------|
| | 1♦ | 1♠ | passe |
| ? | | | |

- ▶ Passez dans un premier temps, quitte à vous « sauver plus tard » si Est transforme un contre de réveil en contre punitif par exemple.



REMARQUE :

Dans cette optique de relative prudence en cas de misfit, il faut noter que la présence d'une courte (singleton ou chicane) dans la couleur du partenaire est toujours un élément très négatif qui pourra vous conduire à ne pas répondre à l'intervention avec un jeu de 8/9 H.

Comment répondre ?

Il y a trois types de réponses possibles :

- ▶ Un changement de couleur au palier de 1 ou de 2.
- ▶ Une annonce à Sans-Atout.
- ▶ Un cue-bid.

Il faut bien avoir en tête que seules les enchères à Sans-Atout ne sont pas forcing et qu'elles pourront donc être choisies de préférence à un changement de couleur (notamment au palier de 2) si la main n'est pas assez forte.

Les changements de couleur

Ils sont tous forcing, sauf si leur auteur a passé d'entrée, mais n'obéissent pas aux mêmes critères ni ne visent les mêmes objectifs suivant qu'ils sont effectués au palier de 1 ou de 2. En général, ils dénieront la présence d'un fit.

— AU PALIER DE 1 —

La séquence 1♣(♦) - 1♥ - passe - 1♠

●● QUAND RÉPONDRE 1♠ ?

Si tout le monde s'accorde pour dire qu'il faut un minimum de 8 HL pour cette réponse forcing, il y a plus d'incertitudes sur le nombre de cartes nécessaire pour effectuer ce changement de couleur. En principe, il promet une couleur cinquième mais il sera souvent bien joué de répondre 1♠ avec seulement quatre cartes dans la couleur à condition qu'elles soient de bonne qualité.

| S | OUEST | N | E |
|---|-------|----|-------|
| ? | 1♣ | 1♥ | passe |

SUD (1)

♠ ADV43
♥ 42
♦ RD5
♣ D72

SUD (2)

♠ ARV4
♥ 53
♦ 10983
♣ 654

SUD (3)

♠ DV64
♥ 85
♦ D752
♣ D43

SUD (4)

♠ V764
♥ V8
♦ R83
♣ RD102

Avec Sud 1 ▶ 1♠, l'enchère est forcing donc illimitée.

Avec Sud 2 ▶ 1♠, le minimum.

Avec Sud 3 ▶ passe, la main n'est pas belle, n'élevons pas le palier des enchères.

Avec Sud 4 ▶ ? les Piques sont anémiques, une enchère à Sans-Atout sera plus adaptée (chapitre 2).

●● DÉVELOPPEMENTS APRÈS LA RÉPONSE DE 1♠

| S | O | N | EST |
|---------|-------|----|-------------|
| 1♦ ? | passe | 1♠ | 1♣ passe |

L'intervenant va réagir en fonction de son fit et de la force de sa main en essayant de préciser dans quelle zone se situe son intervention.

L'intervenant a un fit à Pique

Il considère qu'il est fitté dès qu'il possède trois cartes à Pique mais, puisque son partenaire peut ne détenir qu'une couleur seulement quatrième, il n'atteindra le palier de 3 qu'avec un fit de quatre cartes.

Avec trois cartes à Pique :

▸ Il soutient au palier de 2 avec une intervention faible (moins de l'ouverture).

SUD

♠ D75
♥ ADV98
♦ V76
♣ 87

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 2♠ | passe | 1♠ | 1♣ passe |

▸ Il effectue un cue-bid avec une main d'une valeur d'ouverture. Attention, ce cue-bid, comme en réponse à une intervention, ne garantit pas le fit (voir plus loin).

SUD

♠ A64
♥ RD1063
♦ A5
♣ 954

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 2♣ | passe | 1♠ | 1♣ passe |

Avec quatre cartes à Pique :

▸ Il soutient au palier de 3 avec une main faible.

SUD

♠ R1074
♥ AR843
♦ 95
♣ 76

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 3♠ | passe | 1♠ | 1♣ passe |

▸ Il effectue un cue-bid à saut avec une intervention forte.

SUD

♠ A872
♥ AD984
♦ R5
♣ 76

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 3♣ | passe | 1♠ | 1♣ passe |

Remarque :

- Il peut même, avec certaines mains fortes, se laisser aller à un splinter (4♣, 4♦) qui pourrait conduire à l'exploit de déclarer un chelem en intervention (très rare).

OUEST

♠ AV105
♥ AR764
♦ 2
♣ R105



EST

♠ RD962
♥ D3
♦ 10874
♣ A3

| SUD | O | N | E |
|-----------------------------|----------------|-------------------------|-----------------|
| 1♦ passe passe fin | 1♥ 4♦ 5♥ | passe passe passe | 1♠ 4SA 6♠ |

- Dans la suite de la séquence, ce sera au répondant à l'intervention de prendre la situation en main en donnant à son tour le plein de sa main.

OUEST

♠ D104
♥ AD965
♦ D5
♣ 1087



EST

♠ RV72
♥ 72
♦ A10843
♣ V5

| SUD | O | N | E |
|-------------|----------|--------------|----|
| 1♣ passe | 1♥ 2♠ | passe fin | 1♠ |

À sept atouts certes, mais sans doute le meilleur contrat.

OUEST

♠ A96
♥ RV1072
♦ R5
♣ D54



EST

♠ D107432
♥ 85
♦ AV4
♣ R7

| SUD | O | N | E |
|----------------------|----------------|-----------------------|----------|
| 1♣ passe passe | 1♥ 2♣ 4♠ | passe passe fin | 1♠ 3♠ |

Par l'enchère de 3♠, Est montre qu'il est long à Pique avec un jeu non minimum. Ouest, fitté, conclut.

- En revanche :

OUEST

♠ 652
♥ AR987
♦ AD
♣ 952



EST

♠ RDV98
♥ 63
♦ V42
♣ V73

| SUD | O | N | E |
|--------------------|----------|----------------|----------|
| 1♣ passe fin | 1♥ 2♣ | passe passe | 1♠ 2♠ |

Ouest n'a pas d'enchère satisfaisante, il utilise le cue-bid pour en savoir plus. Est, minimum de son enchère, donne un coup de frein en répétant ses Piques au plus bas et la séquence s'arrête là.

L'intervenant n'a pas de fit

La réponse de 1♠ est forcing et donc illimitée. Elle montre un minimum de 8 points. L'intervenant va se décrire le plus naturellement possible sans omettre de donner un signe de force dès que son intervention comporte une valeur d'ouverture.

Attention! Avec un jeu régulier faible, il peut être amené à répondre 1SA sans arrêt dans la couleur adverse.

| S | O | N | EST |
|---------|-------|----|-------------|
| 1♥ ? | passe | 1♠ | 1♣ passe |

SUD (1)

♠ 85
♥ ADV98
♦ D63
♣ 872

SUD (2)

♠ D4
♥ AR1097
♦ 852
♣ AV4

SUD (3)

♠ V4
♥ RD943
♦ AD95
♣ 86

SUD (4)

♠ 2
♥ ADV953
♦ AR8
♣ 965

SUD (5)

♠ R5
♥ AR1042
♦ AD6
♣ 953

Avec Sud 1 ▶ 1SA, ne promet pas l'arrêt de la couleur adverse, enchère forcée. 2♥ promettrait six cartes.

Avec Sud 2 ▶ 2SA, encourageant mais non-forcing avec 14-15H.

Avec Sud 3 ▶ 2♦, bicolore, description naturelle.

Avec Sud 4 ▶ 3♥, à nouveau encourageant mais non-forcing avec six belles cartes.

Avec Sud 5 ▶ 2♣, exceptionnellement sans trois cartes à Pique. C'est la seule façon de montrer une main forte sans enchère naturelle.

Dans la suite de la séquence, chacun des deux joueurs sera bien averti de la zone de points de son partenaire et pourra souvent conclure facilement.

Il peut quand même s'avérer nécessaire de recourir à une exploration supplémentaire si l'incertitude demeure.

OUEST

♠ D4
♥ ADV96
♦ D87
♣ 1096



EST

♠ AV985
♥ 104
♦ AV2
♣ R83

| SUD | O | N | E |
|-----------------------------|-----------------|-------------------------|------------------|
| 1♣ passe passe fin | 1♥ 1SA 3♣ | passe passe passe | 1♠ 2SA 3SA |

Avec 13 points, Est se doit de faire une proposition de manche même s'il sait que la main de son partenaire est limitée à 12/13 points. Ouest souhaite accepter la proposition mais ne tient pas les Trèfles, c'est ce qu'il exprime par un cue-bid à 3♣.



RÉSUMÉ :

Après le début :

| SUD | O | N | E |
|-------------|----|-------|----|
| 1♣ passe | 1♥ | passe | 1♠ |

- ▶ 1SA : main ne comportant pas une bonne ouverture. Arrêt non garanti.
- ▶ 2♣ : cue-bid : belle intervention avec ou sans 3 cartes à Pique.
- ▶ 2♦ : naturel.
- ▶ 2♥ : intervention faible, souvent six cartes à Cœur.
- ▶ 2♠ : 3 cartes à Pique, au plus 11 points.
- ▶ 2SA : 14/15 H, bonne tenue à Trèfle.
- ▶ 3♣ : cue-bid à saut, 4 cartes à Pique, valeur d'ouverture.
- ▶ 3♦ : naturel, intervention forte.
- ▶ 3♥ : 6 cartes à Cœur, belle intervention.
- ▶ 3♠ : 4 cartes à Pique, jeu faible et irrégulier.
- ▶ 4♣ : splinter. Très belle main, 4 cartes à Pique, courte à Trèfle.

— LES CHANGEMENTS DE COULEUR AU PALIER DE 2 —

●● LES CRITÈRES D'EMPLOI

Ils sont beaucoup plus contraignants car, du fait de leur caractère forcing, ils peuvent entraîner le camp assez haut. Comme ce n'est pas très souhaitable en cas de misfit, on exige un minimum de 12 HL pour produire une telle enchère. Ils promettent, bien sûr, une couleur au moins cinquième.

| S | OUEST | N | E |
|---|-------|----|-------|
| ? | 1♦ | 1♠ | passe |

SUD (1)

♠ 4
♥ ARV65
♦ V32
♣ A1073

SUD (2)

♠ V8
♥ RV10876
♦ 1087
♣ A5

SUD (3)

♠ 97
♥ R54
♦ V104
♣ AD976

Avec Sud 1 ▶ 2♥, évident malgré le singleton à Pique. Une manche à Cœur est encore possible.

Avec Sud 2 ▶ 2♥, en dessous de la valeur théorique mais le jeu en vaut la chandelle, un peu comme en face d'une ouverture de 1♠.

Avec Sud 3 ▶ 1SA et non 2♣, la main n'est pas assez belle pour solliciter un autre tour d'enchères du partenaire qui pourrait détenir une main faible.

●● RÉACTIONS DE L'INTERVENANT

Contrairement à ce qui se pratique en face d'une ouverture, ces enchères ne sont pas auto-forcing.

Une conséquence importante pour l'intervenant : il devra donner un signe de force si son intervention compte une valeur d'ouverture.

Donnons quelques principes :

PRINCIPE 1 ▶ Le retour au palier minimum dans la couleur d'intervention montre un jeu faible (inférieur à 12 HL).

SUD
 ♠ AV872
 ♥ 105
 ♦ RV42
 ♣ 85

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♠ 2♠ | passé | 2♥ | 1♣ passé |

Nord a évidemment le droit de passer à ce stade.

PRINCIPE 2 ▶ Le soutien de la couleur du partenaire exprimé au palier minimum est également le signe d'une main faible.

SUD
 ♠ D952
 ♥ A10876
 ♦ R104
 ♣ 8

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 3♦ | passé | 2♦ | 1♣ passé |

Obligatoire et bien supérieur à une répétition des Cœurs.

Conséquence : Avec un fit et une main forte, il faut soutenir à saut ou faire un cue-bid.

SUD
 ♠ AV1082
 ♥ RV6
 ♦ A109
 ♣ 104

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♠ 4♥ | passé | 2♥ | 1♣ passé |

Vous ne seriez pas ravi si Nord passait sur 3♥.

SUD
 ♠ D52
 ♥ ADV84
 ♦ DV5
 ♣ V3

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 3♣ | passé | 2♦ | 1♣ passé |

3♦ serait non forcing. Face à une réponse en mineure, 3SA reste le contrat qu'il faut prioritairement rechercher.

PRINCIPE 3 ▶ Une redemande à Sans-Atout promet toujours l'ouverture et un arrêt dans la couleur adverse.

SUD
 ♠ R10432
 ♥ AD5
 ♦ D4
 ♣ D84

| S | O | N | EST |
|-----------|-------|----|-------------|
| 1♠ 2SA | passe | 2♦ | 1♥ passe |

On peut considérer, par pure logique, que cette redemande est forcing.

PRINCIPE 4 ▶ L'annonce d'une nouvelle couleur indique une belle intervention si elle est effectuée au-dessus du palier de répétition de la couleur de l'intervenant.
 Elle est ambiguë en force, et donc forcing, si elle autorise un retour au palier de 2 dans la première couleur.

SUD
 ♠ AD1065
 ♥ V3
 ♦ 8
 ♣ RD963

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♠ 3♣ | passe | 2♥ | 1♦ passe |

Naturel et « fort ».

SUD
 ♠ DV1087
 ♥ AD53
 ♦ 8
 ♣ 1074

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♠ 2♥ | passe | 2♦ | 1♣ passe |

Aucune précision quant à la force. Trouver un éventuel fit à Cœur est tout à fait prioritaire.

SUD
 ♠ RV104
 ♥ AV1054
 ♦ 72
 ♣ 93

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♥ 2♥ | passe | 2♦ | 1♣ passe |

2♠ montrerait davantage de jeu.

Remarques :

- ▶ Avec un jeu fort (12 H et plus) sans enchère naturelle à sa disposition, l'intervenant effectuera un cue-bid qu'il possède ou non le fit.

SUD

♠ ARV64
♥ 1053
♦ D2
♣ A104

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| 1♠ 2♥ | passe | 2♦ | 1♥ passe |

Du jeu sans enchère naturelle.

- ▶ Après le début :

| S | O | N | EST |
|---------|-------|----|----------------|
| 1♠ ? | passe | 2♥ | 1♣(♦) passe |

L'intervenant utilisera un splinter avec une très belle intervention, un fit de quatre cartes et une courte dans la couleur d'ouverture. Il arrive qu'un chelem puisse être envisagé même après une ouverture adverse.

OUEST

♠ AD653
♥ R1064
♦ 9
♣ AV4



EST

♠ R2
♥ ADV53
♦ 876
♣ R85

| SUD | O | N | E |
|-----------------------------|----------------|-------------------------|-----------------|
| 1♦ passe passe fin | 1♠ 4♦ 5♣ | passe passe passe | 2♥ 4SA 6♥ |

●● **LA SUITE DES ENCHÈRES**

On considérera que, lorsqu'un signe de force a été donné, une manche sera atteinte sauf cas exceptionnel où aucun fit n'existe et où la couleur adverse n'est pas tenue. Après une redemande faible ou ambiguë de l'intervenant, son partenaire pourra passer, à moins qu'il n'ait des réserves de force ou une particularité distributionnelle à décrire.

OUEST

♠ RD1064
♥ R953
♦ 2
♣ 1074



EST

♠ 3
♥ DV62
♦ RV9
♣ RDV32

| SUD | O | N | E |
|--------------------|----------|----------------|----------|
| 1♦ passe fin | 1♠ 2♥ | passe passe | 2♣ 3♥ |

Est n'a pas de quoi imposer la manche si son partenaire détient une main faible. Ouest refuse facilement la proposition (l'As de Pique serait bien meilleur que Roi - Dame).

OUEST
 ♠ RV652
 ♥ D6
 ♦ 53
 ♣ A987



EST
 ♠ 10
 ♥ 853
 ♦ ADV10862
 ♣ D2

| SUD | O | N | E |
|--------------------|----------|----------------|----------|
| 1♥ passe fin | 1♠ 2♠ | passe passe | 2♦ 3♦ |

Ne pas répéter ces beaux Carreaux est inenvisageable.

OUEST
 ♠ AV872
 ♥ 9
 ♦ R1085
 ♣ V73



EST
 ♠ R10
 ♥ ARD105
 ♦ 763
 ♣ R109

| SUD | O | N | E |
|----------------------|-----------------|-----------------------|----------|
| 1♦ passe passe | 1♠ 2♠ 3SA | passe passe fin | 2♥ 3♦ |

Même si son partenaire possède une main faible, Est a trop de jeu pour s'arrêter à 2♠. Son cue-bid est donc justifié, contraignant Ouest à obtempérer.

La réponse de 1SA est beaucoup plus floue. On aimerait pouvoir vous dire qu'elle garantit l'arrêt dans la couleur adverse et une main régulière, malheureusement il n'en est rien parce qu'il ne saurait être question de passer en réponse à une intervention avec 10 points d'honneurs.

1SA est une enchère par défaut.

| S | OUEST | N | E |
|---|-------|----|-------|
| ? | 1♦ | 1♠ | passe |

SUD (1)

♠ 103
♥ RD72
♦ DV64
♣ D94

SUD (2)

♠ 8
♥ RV96
♦ AD6
♣ V10875

SUD (3)

♠ 95
♥ A8765
♦ 962
♣ AD3

SUD (4)

♠ 7
♥ R10975
♦ AV863
♣ V5

Avec Sud 1 ▶ 1SA, la main minimale.

Avec Sud 2 ▶ 1SA. Avec un singleton dans la couleur d'intervention, il est recommandé d'avoir un minimum de 9/10 H.

Avec Sud 3 ▶ 1SA, sans arrêt à Carreau ! Il est vraiment exclu de passer d'autant qu'un fit à Cœur est possible et dire 2♥ montrerait un jeu plus puissant.

Avec Sud 4 ▶ 1SA, la distribution est certes exotique mais que dire d'autre ?

— PRINCIPES DE DÉVELOPPEMENT —

Une remarque tout d'abord : la localisation des points adverses permet souvent un jeu de la carte inspiré. C'est pourquoi la manche sera demandée dès que le camp possédera 24 points H.

●● FACE À LA RÉPONSE DE 2SA

L'intervenant, qui a une bonne image de la main de son partenaire, n'aura pas de difficulté à donner une suite convenable à la séquence. Il ne doit pas oublier de décrire sa main s'il le juge utile, particulièrement s'il détient quatre cartes dans l'autre majeure.

SUD

♠ AV1064
♥ RD52
♦ 85
♣ V4

| S | O | N | EST |
|----------|-------|-----|-------------|
| 1♠ 3♥ | passe | 2SA | 1♦ passe |

Nord peut posséder quatre Cœurs.

●● **FACE À LA RÉPONSE DE 1SA**

La situation est plus complexe.

Avec une bonne ouverture, il sera logique de tenter la manche. Pour cela l'intervenant peut :

- Poursuivre le dialogue à Sans-Atout.

SUD

♠ RD987

♥ AV4

♦ 104

♣ R103

| S | O | N | EST |
|-----------|-------|-----|-------------|
| 1♠ 2SA | passe | 1SA | 1♣ passe |

- Répéter sa couleur avec ou sans saut s'il détient six cartes.

Il faut noter que, dans ce cas, une répétition simple montre un jeu correct puisque ce n'est pas une intervention en barrage qui a été choisie.

SUD

♠ 86

♥ AD10764

♦ RD3

♣ V9

| S | O | N | EST |
|----------|-------|-----|-------------|
| 1♥ 2♥ | passe | 1SA | 1♣ passe |

Un saut serait inutilement dangereux et un peu « pousse au crime ».

Avec le Roi de Carreau en moins, vous seriez intervenu par 2♥.

Avec une main plus faible, il faudra vous montrer plus prudent. Néanmoins l'intervenant ne devra pas passer s'il possède une seconde couleur pouvant être annoncée économiquement.

SUD

♠ AV1065

♥ D62

♦ R1074

♣ 2

| S | O | N | EST |
|----------|-------|-----|-------------|
| 1♠ 2♦ | passe | 1SA | 1♣ passe |

Ne promet pas une valeur d'ouverture, c'est une recherche du meilleur contrat partiel.

Par la suite, les deux joueurs devront faire preuve de jugement, l'auteur de la réponse de 1SA pouvant avertir son partenaire d'éventuelles particularités distributionnelles.

OUEST
 ♠ AV1065
 ♥ D62
 ♦ R1074
 ♣ 2



EST
 ♠ 93
 ♥ RV1074
 ♦ DV3
 ♣ D85

| SUD | O | N | E |
|--------------------|----------|----------------|-----------|
| 1♣ passe fin | 1♠ 2♦ | passe passe | 1SA 2♥ |

Est ne risque rien à annoncer ses cinq Cœurs puisqu'il supporte un retour à 2♠.

OUEST
 ♠ RV874
 ♥ AD5
 ♦ 87
 ♣ R53



EST
 ♠ D10
 ♥ R964
 ♦ 432
 ♣ ADV2

| SUD | O | N | E |
|----------------------|-----------------|-----------------------|-----------|
| 1♣ passe passe | 1♠ 2SA 4♠ | passe passe fin | 1SA 3♠ |

Est, qui ne tient pas les Carreaux, montre son peu d'enthousiasme pour le contrat de 3SA en mentionnant au passage son beau complément à Pique.

Le cue-bid

— CONDITIONS D'EMPLOI —

C'est vrai, il est le plus souvent employé avec un soutien de trois cartes dans la majeure. Dans les autres cas, il faut détenir une bonne ouverture et ne pas pouvoir opter pour une enchère naturelle (2SA, changement de couleur).

Il sera donc utilisé à partir de 12/13 H avec un défaut de tenue dans la couleur adverse et/ou quatre cartes à Cœur sur l'intervention à 1♠.

SUD
 ♠ A6
 ♥ AD43
 ♦ 854
 ♣ R1063

| S | OUEST | N | E |
|----|-------|----|-------|
| | 1♦ | 1♠ | passe |
| 2♦ | | | |

Si Nord détient par exemple :

♠ RV1032
 ♥ R1096
 ♦ 2
 ♣ D54

c'est le contrat de 4♥ qu'il faut atteindre.

— PRINCIPES DE DÉVELOPPEMENT —

Ce sont les mêmes que ceux exposés après un changement de couleur. Rappelons-en l'essentiel.

- ▶ La répétition de la couleur d'intervention indique un jeu de moins de 12 points.
- ▶ Les enchères qui dépassent le palier de répétition sont naturelles (2SA promettant l'arrêt) et garantissent une valeur d'ouverture.
- ▶ L'annonce économique d'un bicolore est ambiguë en force.
- ▶ Avec un jeu fort sans enchère naturelle, c'est le cue-bid qui devra être choisi.

SUD
 ♠ AV965
 ♥ RD3
 ♦ 105
 ♣ R104

| S | O | N | EST |
|----------|-------|----|-------------|
| | passe | 2♦ | 1♦ passe |
| 1♠ 3♦ | | | |

2♠ déniait
une valeur
d'ouverture.

Dans la suite des enchères, l'auteur du cue-bid précisera ses ambitions en donnant le fit à un palier adapté ou en continuant sa recherche du meilleur contrat.

Rappel : Le cue-bid est forcing mais pas auto-forcing. Son auteur peut passer sur la répétition de sa couleur par l'intervenant s'il est obligé de revoir ses ambitions à la baisse.

SUD

♠ 103
♥ RD85
♦ V74
♣ AR92

| S | OUEST | N | E |
|-------------|-------------|----------|----------------|
| 2♦ passe | 1♦ passe | 1♠ 2♠ | passe passe |

Tant pis, ne punissez pas votre partenaire.

SUD

♠ 103
♥ RD85
♦ V74
♣ AR92

| S | OUEST | N | E |
|----------|-------------|----------|----------------|
| 2♦ 3♥ | 1♦ passe | 1♠ 2♥ | passe passe |

Pas question de passer sur 2♥. Là, Nord peut encore avoir une belle main permettant de réaliser une manche.