

# Entames à la couleur

Perfectionnement

# Choix de la carte – tête de séquence

- Tête de séquence à partir de deux cartes qui se suivent

♠ A R 7 3

♠ R D 3

♠ D V 4 2

– Exception : As et Roi sec

- On entame du Roi suivi de l'As qui indique l'envie de couper ensuite

♠ A R

# Choix de la carte – pair/impair

- Nombre impair de cartes : la plus petite
  - On fournit la carte suivante « en montant »
  - Avec ou sans honneur dans la couleur

♠	9 5 2
---	-------

♠	D 9 7 4 2
---	-----------

- Nombre pair de cartes : 2, 4, ou 6 cartes

- 2 cartes : la plus forte

♠	D 2, 8 2
---	----------

- 4 cartes : avec honneur la 3<sup>ème</sup>  
sans honneur la 2<sup>ème</sup>

♠	D 9 8 2
---	---------

♠	8 5 4 3
---	---------

- 6 cartes : la 3<sup>ème</sup> plus forte

♠	V 9 8 6 4 2
---	-------------

# Choix de la carte – pair/impair

- Ne pas entamer sous un As\* !
- *Sauf l'as d'atout*

# Choix de la couleur – Singleton

- Autre que la couleur de l'atout (!)
- Envie et possibilité de réaliser des coupes :
  - il faut au moins deux atouts...
  - Lorsqu'on pense que le partenaire peut prendre la main pour donner une coupe
  - Quand on n'a pas de levée naturelle à l'atout à faire
    - Que vous coupez ou pas, vous faites 1♠ : 

♠	D V 10
---	--------
  - Pas le choix prioritaire si vous êtes long à l'atout

# Choix de la couleur – Atout

- Souvent l'entame « neutre »
- Ne pas entamer atout (sauf exception !)
  - Avec un singleton à l'atout
  - Avec une tenue d'honneurs telle que :  
Rx, Dxx, Vxx
- A contrario, entame possible avec Ax ou Axx
  - Avec Ax, entamez de l'As
  - Avec Axx, tout dépend de la stratégie envisagée.  
Souvent l'entame sous l'As, ce qui permet de jouer trois fois atout

# Analyse de la séquence d'enchères

La séquence d'enchères pourra souvent permettre de discerner quel type de plan de jeu le déclarant va adopter :

1. coupe des perdantes (du côté court)
2. défausse des perdantes
3. jeu d'honneurs (impasses)

# Coupe des perdantes (du côté court)

Exemple flagrant : passe sur un bicolore économique

S	O	N	E
		1♠	-
1SA	-	2♣	FIN

Sud est court à Pique (singleton ou chicane) et préfère les Trèfles => entame **atout**

# Coupe des perdantes (du côté court)

L'ouvreur ayant proposé un contrat alternatif à Sans-Atout, que le répondant a refusé :

S	O	N	E
		1♠	-
2♠	-	3SA	-
4♠	FIN		

Sud devrait avoir une distribution irrégulière => entame **atout**\*

\*Sauf contre-indication

# Défausse des perdantes

Ce plan sera choisi par le déclarant quand il trouvera au mort une belle couleur, établie ou affranchissable.  
On s'en apercevra quand cette couleur aura été mentionnée pendant les enchères :

S	O	N	E
		1♠	-
2♥	-	3♥	-
4♠	FIN		

Nord devrait pouvoir défausser des perdantes sur la deuxième couleur => entame **agressive, même sous des Rois ou Dames (ou de l'As sans le Roi...)**

# Défausse des perdantes

Ce plan sera choisi par le déclarant quand il trouvera au mort une belle couleur, établie ou affranchissable. On s'en apercevra quand cette couleur aura été mentionnée pendant les enchères :

S	O	N	E
	1♦	2♣	-
2♥	-	4♥	FIN

Sud devrait pouvoir défausser des perdantes sur les Trèfles => entame **agressive, même sous des Rois ou Dames (ou de l'As sans le Roi...)**

# Jeux d'honneurs (impasses)

Ce plan de jeu est assez difficile à diagnostiquer précisément à l'enchère.

Néanmoins, les chances d'un jeu d'honneurs seront d'autant plus grandes que l'un des deux joueurs (ou les deux) aura montré une main régulière.

S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
2♠	-	3SA	-
4♠	FIN		

Il est fréquent dans cette séquence que le coup se joue sur l'emplacement des honneurs => entames « **neutres** »

# Situations mal définies...

- Entames dans des séquences d'honneurs de couleurs non annoncées ou
- Entames « neutres »

S	O	N	E
1♥	-	2♥	-
4♥	FIN		

Difficile de savoir quel va être le plan du déclarant :  
plutôt entames  
**« neutres »**

# Un dernier conseil

L'entame atout ne doit pas être choisie quand on ne sait pas quoi entamer.

Elle correspond en effet à perdre l'initiative, et ce confort offert au déclarant sera souvent fatal...

S	O	N	E
1♠	-	4♠	
FIN			

Ouest	
♠	6 3
♥	A 10 3
♦	D 9 8 7 4
♣	8 7 2

L'entame atout ne donne rien, mais rapporte rien non plus : entame plutôt Trèfle ou Carreau

# Exercices

# Êtes- vous un bon entameur ?

Qu'entamez-vous en Ouest ?

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♠
-	2 ♠	-	-

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♠
-	2 ♦	-	2 ♥
-	4 ♥		

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♠
-	1 SA	-	2 ♣
-	-	-	

1

♠	9 7 2
♥	D 8
♦	R V 9 3
♣	R 10 6 4

2

♠	A V 9 3
♥	9 8
♦	8 4
♣	D 10 8 3 2

3

♠	V 9
♥	R D V 9
♦	V 9 4 2
♣	V 2

Réponse : 2 de ♠

Entame neutre.

- Valeurs dispersées.
- Aucune connaissance de la distribution adverse.

**But** : Eviter les coupes du côté court

Réponse : 9 ou 8 de ♥

Entame neutre

- Je tiens les Piques du déclarant
- Mon partenaire doit tenir les carreaux du mort.

**But** : Eviter la double coupe.

Réponse : Valet de ♣

une simple préférence.

**But** : Eviter la coupe du côté court ou la double coupe.

# Êtes- vous un bon entameur ?

Qu'entamez-vous en Ouest ?

Ouest	Nord	Est	Sud
	1 ♥	-	1 ♠
-	2 ♠	-	4 ♠

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 SA
-	2 ♦	-	2 ♥

Ouest	Nord	Est	Sud
	1 ♦	-	1 ♥
-	2 ♥	-	4 ♥

4

♠	V 4 3
♥	R 8 3
♦	10 8 6 2
♣	R V 4

5

♠	A 9 7 2
♥	R V 3
♦	V 7 2
♣	9 7 5

6

♠	D V 10 3
♥	A 7 2
♦	6
♣	D 10 6 4 2

Réponse : 4 de ♣

Avec 3 cartes à cœur, la couleur devrait rapidement s'affranchir et provoquer la défausse des perdantes. Aussi faut-il choisir une entame agressive.

Réponse : 5 de ♣

Les majeures étant interdites, les mineures s'imposent et Trèfle de préférence, le partenaire n'ayant pas contré 2 ♦ !

Réponse : 6 de ♦

Vous devez entamer sans second choix votre singleton, bien que ce soit la couleur du déclarant, d'autant plus que vous détenez l'As d'atout.

# Êtes- vous un bon entameur ?

Qu'entamez-vous en Ouest ?

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♠
-	2 ♦	-	2 ♥
-	4 ♠		

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♥
-	2 ♣	-	3 ♣
-	4 ♥		

Ouest	Nord	Est	Sud
	1 ♦	-	1 ♥
-	3 ♥	-	4 ♥

7

♠	D 5 3
♥	R 10 8 2
♦	D V 10 8
♣	9 7

8

♠	A 10 8 2
♥	D 7
♦	V 10
♣	V 8 6 5 2

9

♠	A 10 8 3
♥	9 8 7 6
♦	8
♣	A D 8 4

Réponse : 9 de ♣

Qui a dit que les entames d'un doubleton étaient proscrites ? Un expert malheureux sans doute !

Réponse : 8 de ♣

Ayant la certitude de la coupe a trèfle du partenaire, n'entamez pas en pair-impair pour une fois mais en « préférentiel » !

Réponse : 6 de ♥

N'entamez pas votre singleton, notre partenaire n'ayant pas grand-chose, mais atout. Voilà l'exception qui confirme la règle. Diantre que ce jeu est difficile !

# Êtes- vous un bon entameur ?

Qu'entamez-vous en Ouest ?

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♥
1 ♠	2 ♦	-	2 ♥
-	4 ♥		

Ouest	Nord	Est	Sud
			2 ♣
-	2 ♦	2 ♥	2 ♠
-	4 ♠		

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♠
-	2 ♣	-	2 ♠
-	3 ♠	-	4 ♣
-	4 SA	-	5 ♥
-	6 ♠		

10

♠	R D 10 8 4
♥	R 10 7 3
♦	7
♣	D 8 3

11

♠	9 5 2
♥	7 4 2
♦	D 10 3
♣	R D V 9

12

♠	A 8 4
♥	R 7 2
♦	10 9 8 4 2
♣	8 5

Réponse : Roi de ♠

Avec 4 beaux atouts, essayez de raccourcir l'adversaire plutôt que vous même. Et résistez à la tentation de l'entame de votre singleton.

Réponse : Roi de ♣

Entamez systématiquement dans la couleur du partenaire (en pair-impair) sauf... lorsque vous avez une magnifique tête de séquence.

Réponse : 2 de ♥

Quel est le plan du déclarant ? Défausser ses perdantes sur les Trèfles du mort. Aussi, il faut entamer agressif tant que vous avez l'As d'atout.

# Êtes-vous un bon entameur ?

Qu'entamez-vous en Ouest ?

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 ♠
2 ♣	3 ♣	4 ♣	4 ♦
-	4 SA	-	5 ♥
-	6 ♠		

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 SA
-	2 ♣	-	2 ♠
-	4 ♠		

Ouest	Nord	Est	Sud
			1 SA
-	2 ♥	-	2 ♠
-	4 ♠		

13

♠	8 4 2
♥	D 10 8 3
♦	-
♣	A R 8 6 4 2

14

♠	R 6 4 3
♥	D V 8 4 3
♦	A 8 6
♣	5

15

♠	10 7 3
♥	V 4 3 2
♦	10 9 7 5 2
♣	3

Réponse : 2 de ♣

Exceptionnellement, entamez sous votre As (en préférentiel), espérant la Dame chez le partenaire qui, bien sûr, rejouera carreau sinon...

Réponse : Dame de ♥

Encore une fois 4 atouts dans votre main : préférez l'entame pour raccourcir à celle de couper.

Réponse : 3 de ♣

Enfin les conditions parfaites pour l'entame du singleton : main faible, donc reprises espérées chez le partenaire, trois atouts pour essayer de couper !