

SIMULTANE

Amour du bridge

commenté par

Marc KERLERO

1ère série Nationale
CHAMPION DE FRANCE
Champion d'Europe junior
Vainqueur de la Coupe de France 2019



Moyennes points H

Nord : 10,0
Sud : 10,2
Est : 10,1
Ouest : 9,7

Résultats sur le site de la F.F.B
www.ffbridge.fr

mardi 20 septembre 2022
après-midi

Au bridge,
une action bien jouée
n'est pas forcément
récompensée
et une action mal jouée
pas forcément punie.
Qu'on se le dise !

*Le meilleur moyen pour gagner des points d'experts...
c'est encore de faire des progrès !
www.amourdubridge.fr*



donnes distribuées
AU HASARD
sans aucune
intervention humaine
par :



l'ordinateur fou

3^E FESTIVAL DES SIMULTANÉS

JOUEZ DES SIMULTANÉS DANS VOTRE CLUB
DU 5 AU 30 SEPTEMBRE 2022

Points d'expert doublés
Donnes commentées



Donne
1

♠ 10
♥ 8 3
♦ R 10 7 3
♣ A R 8 7 5 2

♠ R
♥ A V 10 6 2
♦ A V 8 6 5
♣ 10 4

	N	
O		E
	S	

♠ A 9 8 7 2
♥ 9 7
♦ D 9 2
♣ 9 6 3

♠ D V 6 5 4 3
♥ R D 5 4
♦ 4
♣ D V

donneur : Nord
vulnérabilité : Personne
Une séquence «on n'a pas froid aux yeux» :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	3♣	X	3♦
-	-	X	Fin

entame : D♣
par : 3♦ x -2 / -3

Est ne devrait pas pouvoir résister aux atouts 4-1.

3♣ : bicolore rouge. Evidemment, on préférerait avoir un autre Roi que le Roi de Pique sec, mais comme on ne peut pas intervenir au palier de un, l'intervention à 2♥ aurait aussi bien des inconvénients.

Contre en Nord (1) : l'enchère ne montre pas des Trèfles mais le désir, a priori, de punir les adversaires.

Passé en Sud : avec cette possibilité de contrer 3♥, laissons Nord contrer 3♦.

Contre en Nord (2) : punitif.

Sud entame de la Dame de Trèfle et rejoue le Valet. Désireux de raccourcir la main longue adverse, Nord prend du Roi et insiste de l'As. A partir de là, aucun scénario que j'ai pu imaginer ne s'est terminé à moins de deux levées de chute.

Les choses seront encore moins gaies pour les Sud qui joueront à l'atout Pique, évidemment. Moralité : n'oubliez pas que le meilleur moyen de marquer dans sa colonne n'est pas toujours de vouloir jouer le coup à tout prix !

Donne
2

♠ 9 4 3
♥ R 10 8 6 5 3
♦ V 8
♣ V 7

♠ A 8 6 5
♥ A 9 7 4
♦ D
♣ R D 9 5

	N	
O		E
	S	

♠ R 10
♥ V
♦ A R 7 5 3 2
♣ A 10 6 3

♠ D V 7 2
♥ D 2
♦ 10 9 6 4
♣ 8 4 2

donneur : Est
vulnérabilité : Nord-Sud

Une magnifique séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦
-	1♥	-	2♣
-	2♠	-	3♦
-	4♣	-	4♠
-	4SA	-	5♥
-	5SA	-	6♥
-	7♣	Fin	

entame : 4♣ par : 7♣ =

Ouest connaît les 13 cartes d'Est !

2♠ : le soutien à 3♣ ne serait pas forcing.

4♣ : si vous voulez obtenir des séquences de chelem harmonieuses et contrôlées, commencez toujours par **établir l'atout**.

4♠ : dans la couleur principale du partenaire, on ne nomme pas spontanément les contrôles de courte.

5SA : attention à cette enchère, lorsqu'on a établi l'atout Trèfle. Si l'ouvreur n'a qu'un Roi dans une main banale, il devra répondre 6♣ mais, s'il en a deux, ce seront forcément ceux de Pique et Carreau (absence d'enchère de 4♥). Dès lors, pour qu'Est ait préféré déclarer 3♦ plutôt que 2SA alors qu'il a le Roi de Pique, c'est forcément pour montrer un sixième Carreau, CQFD : Ouest peut alors compter treize levées sur le bout de ses doigts, sur des partages mineurs normaux.

Donne 3 donneur : Sud
vulnérabilité : Est-Ouest

♠ 10 7 3
♥ D
♦ V 9 6 5
♣ A R V 9 4

♠ 6 5 4
♥ A V 10 9 7 4
♦ A
♣ D 5 3

	N	
O		E
	S	

♠ A V 9 8 2
♥ R 3
♦ R D 8 7
♣ 10 7

♠ R D
♥ 8 6 5 2
♦ 10 4 3 2
♣ 8 6 2

Une séquence sobre :

Sud	Ouest	Nord	Est
-	1♥	-	1♠
-	2♥	-	4♥
Fin			

Nord peut-il jouer Pique à la deuxième levée ? entame : A♣
Je ne crois pas. par : 4♥ +1

4♥ : quand la réponse «colle» à l'ouverture (1♣-1♦, 1♦-1♥ et 1♥-1♠), l'ouvreur peut décrire facilement une main régulière 5-3-3-2 (1SA) ou n'importe quel bicolore, même s'il est faible. La répétition de la couleur d'ouverture garantit donc une distribution unicolore (ce qui veut dire six cartes).

Nord entame de l'As de Trèfle et Sud fournit le 2, ce qui montre un nombre impair de cartes, *sans rien préciser quant à la présence ou l'absence de la Dame* : **on ne peut pas donner deux renseignements avec une seule carte**. Il faudrait alors un Nord visité par la grâce pour trouver le retour à Pique, qui limite à juste fait. En revanche, Ouest fait onze levées dans les autres cas :

- si Nord encaisse le Roi de Trèfle, même s'il rejoue Pique, Ouest plonge de l'As, débloque l'As de Carreau, rejoint le mort à Cœur et défusse deux Piques sur Roi-Dame de Carreau.

- si Nord rejoue la Dame d'atout, Ouest peut supposer qu'elle est sèche. Il doit alors prendre de sa main * et présenter **la Dame** de Trèfle. Nord doit prendre et, comme prévu, il n'a plus d'atout. Même s'il rejoue Pique, Ouest prend de l'As, rentre en main à Carreau (d'où l'intérêt de ne pas avoir débloqué l'As), coupe un Trèfle du Roi d'atout, défusse ses deux Piques sur Roi-Dame de Carreau, coupe un Pique petit pour rentrer en main et ferme.

- si Nord rejoue Carreau, même principe, en plus simple.

* Pour garder deux reprises sûres au mort, les Carreaux étant bloqués.

Donne 4 donneur : Ouest
vulnérabilité : Tous

♠ 9 8 6 5 4 2
♥ 10 6
♦ 4
♣ A R 8 6

♠ 10
♥ A D V 9 2
♦ A D 10 7 3
♣ V 5

	N	
O		E
	S	

♠ D
♥ R 8 7 4
♦ R V 9 6
♣ D 9 3 2

♠ A R V 7 3
♥ 5 3
♦ 8 5 2
♣ 10 7 4

Une séquence bien provoquée :

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♥	1♠	3♠
4♠	5♥	Fin	

Le courage de Nord est ici récompensé. entame : R♣
par : 5♥ -1

1♠ : la distribution 6-4 donne envie d'entrer dans la danse, mais intervenir à 2♠ serait **très mal joué** ! D'ailleurs, l'enchère devrait immédiatement déclencher un soutien à 5♠ (si ce n'est pas 6 !) et une crême renversée, Sud étant normalement persuadé qu'Est-Ouest ont le petit ou le grand chelem sur table, ces deux levées de défense (en dehors des Piques) en Nord étant **parfaitement incongrues**. De plus, encore plus grave, la confiance dans la paire sera perdue et il n'y a rien de plus coûteux au bridge que de jamais savoir sur quel pied danser en enchères compétitives (**LE** compartiment du jeu le plus important, à égalité avec le jeu de flanc).

3♠ : **un cue-bid à saut qui impose le palier de 4 est un Splinter**. Certes, il manque le cinquième atout mais on ne sait pas trop quoi dire d'autre (la main est un peu forte pour 3♥, même si vous le jouez constructif, un peu juste en points H pour 2♠ et totalement inadaptée à un barrage à 4♥).

5♥ : certes, le double singleton à Pique ne sera pas génial pour gagner 5♥, mais il peut faire craindre le gain du contrat de 4♠ ! Il suffirait d'ailleurs d'un doubleton à Trèfle en Sud pour que 4♠ soit rigoureusement sur table. Par ailleurs, la main n'est pas assez forte pour déclarer 5♦.

Passes en Nord-Sud : *«le palier de 5 appartient aux adversaires»*. Voilà bien un adage qu'il faut très rarement ne pas appliquer.

Nord entame du Roi de Trèfle, avec dans l'idée de rejouer éventuellement son singleton, mais le 4 de Trèfle de Sud lui indique le doubleton d'Ouest. As de Trèfle donc, ce qui dévoile à Sud que Nord a sans doute un singleton à Carreau (plus probable qu'As-Roi de Trèfle secs). Pour le dissuader de le rejouer, il est l'heure de fournir le 10 de Trèfle, en préférence à Pique (les appels de préférence sont très utiles quand le partenaire cherche à couper).

Donne

5

♠ V 10 4
♥ AR 8 5 4
♦ RD 9 4
♣ 4

♠ AR 8 6 3
♥ DV 7
♦ 10 8 3
♣ D 3



♠ 9 7
♥ 10 3
♦ V 7
♣ AR 9 8 6 5 2

♠ D 5 2
♥ 9 6 2
♦ A 6 5 2
♣ V 10 7

donneur : Nord
vulnérabilité : Nord-Sud

Une bonne séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♥	-
1SA	-	2♦	-
3♣	Fin		

entame : A♠

par : 3♣ =

Une intervention en Ouest serait criminelle !

1SA : on n'est pas assez fort pour 2♣.

Passé en Ouest : exactement la main qu'il ne faut pas pour intervenir à 2♠ ! Le pire, c'est que cette intervention qui ne serait accréditée par aucun champion ou professeur de France, de Navarre ou du reste de l'univers pourrait bien tourner : passe en Nord, 3♠ en Est, 4♣ en Sud. A noter que 3♠ chute de trois levées sur un bon flanc !

3♣ : plus sain qu'une préférence à 2♥.

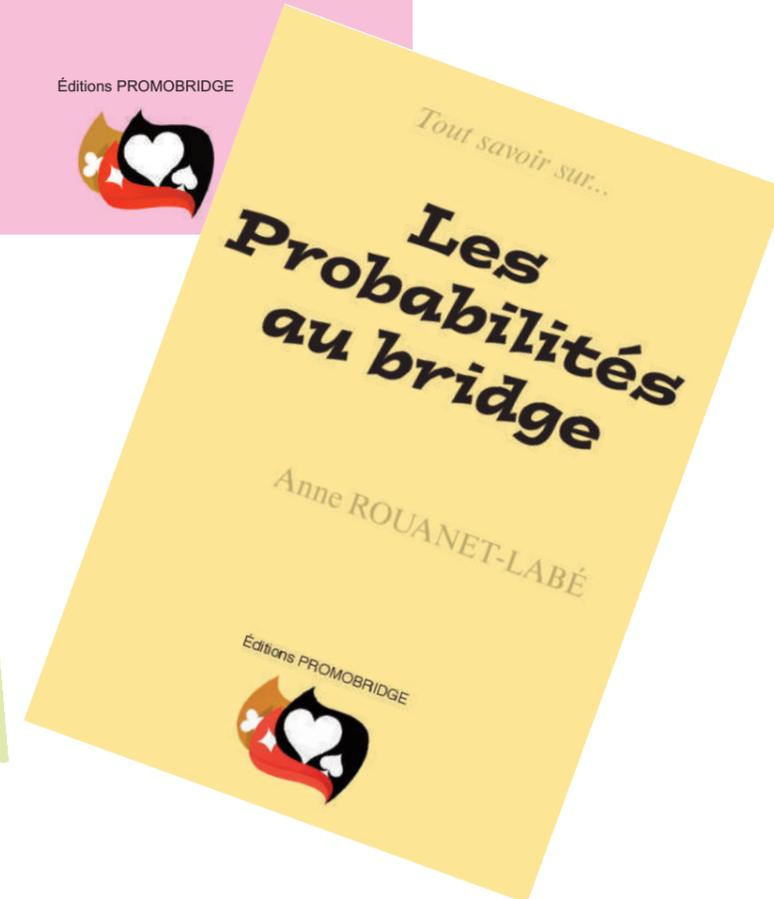
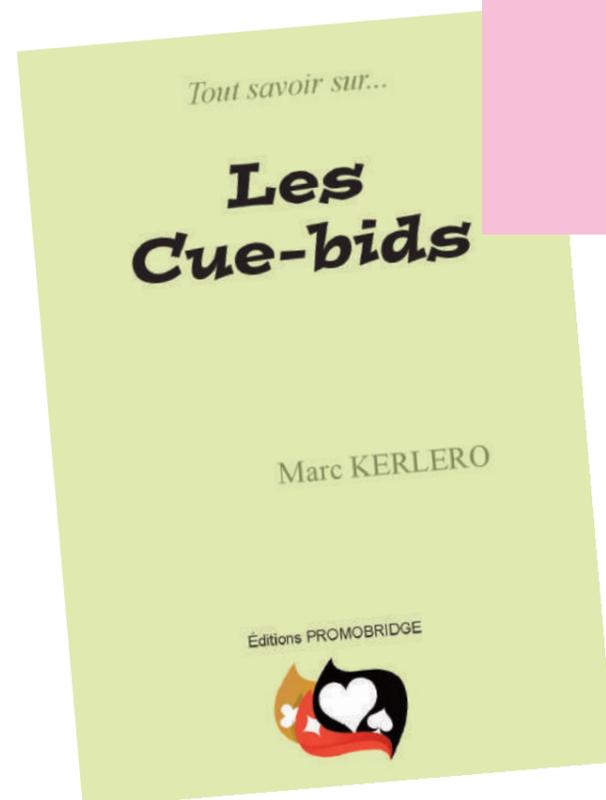
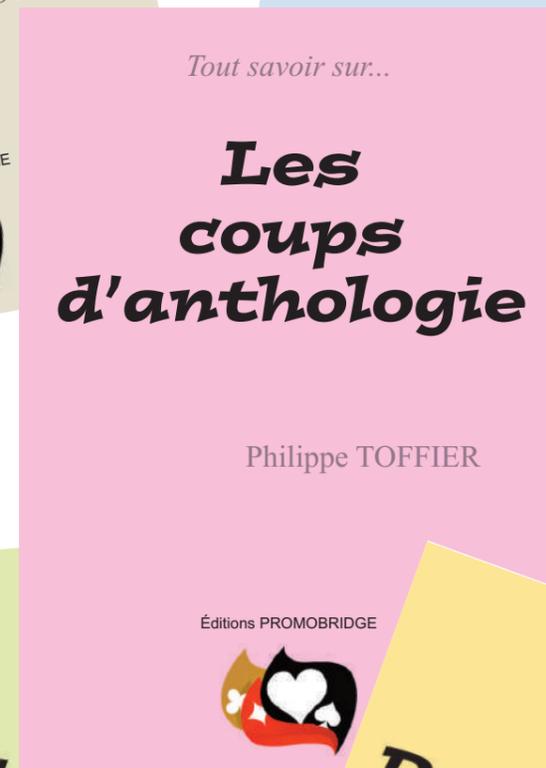
Passé en Nord : le singleton à Trèfle vaut 3 points négatifs !

Le contrat de 3♣ est une affaire de routine, alors que celui de 3SA chute de trois, en dépit de l'arrivée miraculeuse du 10 de Carreau (cinq coups de Pique... et Trèfle ! Si Sud encaisse ses deux honneurs, Est fait le Valet quand il prend la main à Carreau et, sinon, Sud ne fait qu'une levée de Trèfle).

A 3♠ : As-Roi de Cœur, Cœur coupé, As-Roi de Trèfle et Trèfle. Ouest jette un Carreau mais perdra encore une levée dans la couleur.



15 € chaque
65 € la série complète



Donne
6

♠ R 9
♥ V 10 8
♦ D 10 7 5 2
♣ A 8 5

♠ 8 7 5 2
♥ R 9 7 6
♦ V 4
♣ D V 6



♠ D V 10
♥ A D 4 3 2
♦ A 3
♣ 10 9 2

♠ A 6 4 3
♥ 5
♦ R 9 8 6
♣ R 7 4 3

donneur : Est
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence sage :

Sud	Ouest	Nord	Est
			-
1♥	-	2S/3♦	-
3♥	Fin		

entame : D♣ / 7♠
par : 3♥ -1

Même sur entame à Pique,
Sud devrait chuter...

2SA ou 3♦ : selon que vous jouez le SEF ou le fitmaj turbo.
3♥ : il n'y a que 13 H et pas de singleton, mais les honneurs sont a priori tous utiles et tenter 4♥ ne serait pas criminel, bien que plus dans l'esprit du match par quatre que dans celui du tournoi par paires.

- Si Ouest entame de la Dame de Trèfle, le sort du déclarant est vite réglé.

- S'il part à Pique, mettons qu'Est prenne le Roi de l'As et, pas fakir, reparte à Pique. Sud prend, défausse un Trèfle du mort sur le troisième Pique, puis joue As de Trèfle et Trèfle. Est prend et rejoue atout :

a) Ouest fait le Roi et en rejoue. Sud doit alors rentrer en main à Carreau pour couper son Trèfle, mais il n'évitera pas l'uppercut, Est pouvant ensuite prendre la main avec le Roi de Carreau (le mort n'a plus que ça) pour rejouer Trèfle ou Carreau (il reste 97 de Cœur en Ouest, contre AD4 en Sud).

b) Sud plonge de l'As et coupe son Trèfle avant de jouer le Valet de Cœur. Ouest prend et sort de main à Pique. Sud coupe et joue Dame de Cœur et Cœur, pour le 9 d'Ouest, bien obligé de jouer Carreau à deux cartes de la fin. Si Sud devine qu'il faut passer le 10, il gagne !!

c) Sud plonge de l'As et coupe son Trèfle avant de jouer le Valet de Cœur. Mais cette fois, après le Roi de Cœur, Ouest rejoue Cœur (il lui reste 97 contre D43 en Sud). Sud prend et en rejoue, mais Ouest peut maintenant sortir de main à Pique et c'est Sud qui doit attaquer les Carreaux.

Donne
7

♠ A 4
♥ V 9 8 5
♦ R 10 7 4
♣ R 7 6

♠ R 8 2
♥ 10 2
♦ A D V 9 8
♣ A 5 3



♠ D 5
♥ R 7 6
♦ 3 2
♣ D 10 9 8 4 2
♠ V 10 9 7 6 3
♥ A D 4 3
♦ 6 5
♣ V

donneur : Sud
vulnérabilité : Tous

Une séquence qui me semble normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
			-
-	1SA	-	2SA
Fin			

Quand ça roule pas, ça roule pas !

entame : 5♥
par : 2SA -2

1SA : très honnêtement, c'est que j'aurais fait à la table. Puisqu'on ouvre toutes les poubelles de 15 points 4-3-3-3 de 1SA sans la moindre vergogne, je n'arrive pas à faire moins avec celle-là. D'ailleurs, une ouverture de 1♦ permettrait à Sud d'intervenir à 2♠ et on peut même en gagner 3 sur la populaire entame du 10 de Cœur (que je n'aurais pas faite, préférant nettement l'As de Carreau).

2SA : par paires, il faut sans doute se contenter de 2SA. Par quatre, je craquerais souvent pour 3SA ! En revanche, je n'aime pas du tout 2♠ Texas Trèfle, aussi bien par paires que par quatre, d'ailleurs : la main est **trop forte ou trop faible** pour un tel traitement.

Bien sûr, il y a des jours où ça ne roule pas et, contre une paire de défenseurs impitoyables, l'addition va être salée : 5 de Cœur pour la Dame de Sud, qui rejoue le Valet de Pique, froidement laissé filer vers la Dame du mort :

- As de Trèfle et Trèfle. Nord attend patiemment le troisième tour et, sachant que Sud a encore l'As de Cœur troisième (avec ADx seulement au départ, il aurait rejoué As de Cœur et Cœur à la deuxième levée), il repart du Valet, écrasant le 10 d'Ouest comme une tomate trop mûre. Nord pourra ensuite débloquer son As de Pique et faire encore le Roi de Carreau.

- Carreau pour la Dame. Nord prend et, pour la même raison que plus haut, repart du Valet de Cœur. Il regardera ensuite attentivement les défausses d'Ouest pour ne pas se tromper de retour mineur. Si Ouest a gardé tous ses Carreaux et asséché l'As de Trèfle, il est en route pour trois de chute !

Donne

8

♠ DV83
♥ RD6
♦ RDV76
♣ 8

♠ 1062
♥ 542
♦ 2
♣ ARD973



♠ 74
♥ A97
♦ A94
♣ V10654

♠ AR95
♥ V1083
♦ 10853
♣ 2

donneur : Ouest
vulnérabilité : Personne

Une séquence mal inspirée :

Sud	Ouest	Nord	Est
	-	1♦	-
1SA	2♣	-	-
X	Fin		

entame : R♦
par : 2♣ x = !

Deux humains en NS ne peuvent pas empêcher Ouest de faire 6 atouts et 2 Piques !

Contre en Sud : en général, il n'y a pas de contre punitif lorsque les atouts du contreur seraient «soumis» (placés avant la longue adverse). Il semble pourtant logique de faire une exception sur cette séquence très particulière, à partir du moment où la seule couleur longue que peut posséder Sud, c'est Trèfle ! Or, avec cinq atouts et deux As, par paires, le contre me semble parfaitement lumineux, dans l'espoir de prendre deux de chute, 300, voire même -1 seulement (100), en espérant que l'on ne puisse pas faire mieux que 90 à 1SA.

HAL le facétieux a pourtant fait en sorte que le contrat de 2♣ soit imbattable à jeux cachés, sur l'entame évidente du Roi de Carreau :

- si Nord insiste à Carreau, Ouest utilise les deux reprises du mort à Pique pour couper deux autres Carreaux, Sud ne pouvant rien faire d'utile.

- si Nord joue (ou entame) du 8 de Trèfle, Ouest prend le 10 de Sud, coupe toujours deux Carreaux et attend paisiblement avec AR9 de Trèfle.

Bien sûr, si Nord joue un petit Pique à la deuxième levée, Ouest ne laissera pas filer et Nord-Sud peuvent alors faire chuter. Après le Roi de Pique, Ouest coupe un Carreau, puis un autre après l'As de Pique, avant de sortir de main à Pique. Sud doit alors couper le Pique maître de Nord (!), la défense encaissant ensuite trois levées de Cœur avant de jouer atout, permettant à Sud d'en sauver un. Le problème, c'est que des flancs pareils, ce n'est plus du bridge, c'est de la magie !



REVEILLON à MARSEILLE

du 28 décembre 2022

au 2 ou 4 janvier 2023

avec Marc KERLERO
et Philippe TOFFIER

1/2 pension
Dîner du réveillon
et excursions
comprises



à partir de 990 € 5 jours
à partir de 1250 € 7 jours

06 14 47 50 09
promobridge@orange.fr
www.amourdubridge.fr



Supp^t single
200 / 280 €



Forfait Bridge

5 jours : 160 €

7 jours : 200 €



Donne
9

♠ 10 8 2
♥ 10 9 8
♦ 9 5 2
♣ V 10 6 2

♠ R 7 4 3
♥ 5
♦ A R V 8 7 4
♣ 9 3



♠ A D 6 5
♥ V 6 3
♦ D
♣ A R 7 5 4

♠ V 9
♥ A R D 7 4 2
♦ 10 6 3
♣ D 8

donneur : Nord
vulnérabilité : Est-Ouest

Une bonne séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	X
1♥	-	1♠	-
2♣	-	2♦	-
3♥	-	4♥	Fin

Ouest n'est pas fakir à l'entame et Est doit encaisser son As de Pique d'urgence !

entame : V♣
par : 4♥ =

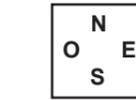
2♣ : quatrième couleur, destinée à rendre forcing la répétition ultérieure des Cœurs.

4♥ : impossible de déclarer 3SA avec deux petits Trèfles. L'alternative serait de bondir à 5♦ (4♦ serait plus encourageant), mais Sud n'a pas promis le moindre Carreau.

Le pauvre Ouest n'ayant franchement aucune raison d'entamer à Pique, Est se retrouve en main à Trèfle. Sans opposition à Cœur ni à Carreau et les enchères de Sud dévoilant clairement la main blanche d'Ouest, Est doit penser à limiter à juste fait **en encaissant son As de Pique**, de peur de voir Sud réaliser tous les Cœurs et tous les Carreaux. Ce joli coup de tournoi par paires devrait lui permettre de sauver quelques points, le coup restant tout de même mauvais pour lui, dès lors que tous les Nord-Sud ne déclareront pas le bon contrat et chuteront 3SA (de trois) ou 5♦ (d'une).

Donne
10

♠ R V 6
♥ D 8 6
♦ R D V
♣ A 9 7 2



♠ 5 4 2
♥ R 9 5
♦ A 10 8 4
♣ R D 4

♠ A 8 3
♥ A 7 4 2
♦ 9 3
♣ V 10 6 5

♠ D 10 9 7
♥ V 10 3
♦ 7 6 5 2
♣ 8 3

donneur : Est
vulnérabilité : Tous

Une séquence normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
			-
-	1SA	-	2♣
-	2♦	-	3SA
Fin			

Quel mal Ouest va se donner pour rater les impasses à Trèfle !

entame : 5♠
par : 3SA -1

L'entame sous un As quatrième étant statistiquement mauvaise, Nord choisit le 5 de Pique.

Cette carte n'étant pas lisible pour Ouest, il est difficile pour lui de ne pas laisser filer vers sa main. Remonter immédiatement au mort à Pique n'étant pas souhaitable, Ouest joue le Roi de Carreau, en espérant être pris.

Mettons que Nord insiste à Pique, pour l'As.

Trèfle vers le 9 et la Dame de Nord, qui insiste benoîtement à Pique.

Ouest monte alors au mort à Cœur pour laisser filer le Valet de Trèfle... Nord fait son deuxième honneur et en rejoue tranquillement.

Ouest en déduit alors que le Roi de Cœur est en Nord (sans quoi, ce dernier en jouerait pour que Sud fasse son Pique maître) et il se contente d'encaisser ses huit levées.

*le site
animé par*

Marc KERLERO



**Des milliers d'heures de lecture pour
à peine plus de 3 € / mois
(40 € / an, soit 11 centimes / jour !)**

Des dossiers, des exercices,
des cours en vidéo
des entames avec avis d'experts,
des conventions à la mode analysées,
des pdf téléchargeables,
des reportages de compétitions où vous êtes mis en situation,
un forum pour poser autant de questions que vous voulez...

*Le meilleur moyen pour gagner des points d'experts...
c'est encore de faire des progrès !*

www.amourdubridge.fr

Donne
11

♠ 9 8 5
♥ R D 10 8 6
♦ 6
♣ V 10 8 6

♠ A 10 7 6 3
♥ V 9 3
♦ 3 2
♣ R 9 7

	N	
O		E
	S	

♠ R D V
♥ 2
♦ A R 10 7 5 4
♣ A D 2

♠ 4 2
♥ A 7 5 4
♦ D V 9 8
♣ 5 4 3

donneur : Sud
vulnérabilité : Personne

Une séquence bien contrôlée :

	Sud	Ouest	Nord	Est
2♣		-	2♠	-
4♦		-	5♣	-
6♠		Fin		

**Cet excellent chelem n'est pas facile
à nommer sur l'ouverture de 1♦.**

entame : 2♠ / 3♣
par : 6♠ =

2♣ : de nos jours, la plupart des experts exigent une couleur septième ou sixième plus solide pour ouvrir de 2♣ avec une mineure. Je ne suis pas d'accord et, en l'occurrence, et à condition de jouer les réponses majeures naturelles, cette ouverture donne un excellent résultat :

2♠ : au moins cinq cartes convenables, forcing de manche.

4♦ : des Carreaux longs et un fit à Pique.

5♣ : contrôle.

6♠ : formidable !

Sur l'ouverture de 1♦, la tâche est nettement moins aisée, faute de pouvoir établir clairement l'atout Pique :

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
3♣	-	3♥	-
3♠	-	4♣	Fin

3♣ : il faut bien inventer quelque chose de forcing, la main étant trop forte pour 3♦.

3♥ : quatrième couleur «poubelle», qui ne garantit absolument pas cinq Piques.

3♠ : probablement trois cartes... mais parfois moins

quand on n'a rien à Cœur. On est vraiment en plein flou artistique !

4♠ : certes, il y a peut-être un chelem mais l'enchère de 4♣ serait naturelle ou, tout au moins, effroyablement ambiguë.

Passé en Sud : Nord pourrait avoir le Roi de Trèfle en moins... voire le cinquième Pique, faute d'arrêt à Cœur pour 3SA. On ne peut donc décemment pas reparler.

Avec assez de reprises au mort à Trèfle, Nord peut venir à bout des Carreaux 4-1 : douze levées.

Donne
12

♠ D V 10 9 6
♥ 5 3
♦ 7 2
♣ D 7 6 3

♠ 4 2
♥ A 9 7
♦ A 10 9 8 6 3
♣ A 8

	N	
O		E
	S	

♠ 8 7 3
♥ R 8 4 2
♦ D 5 4
♣ V 4 2

donneur : Ouest
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence efficace :

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♦	-	1♥
-	2♦	-	2♠
-	3♥	-	4♦
-	5♣	-	6SA
Fin			

La redemande à 2♦ sur 1♥ garantit 6 cartes :
Est s'envole !

entame : 3♠
par : 6SA +1

2♦ : toujours 6 cartes quand la réponse "colle" à l'ouverture.
2♠ : puisque 3♦ serait non forcing et un jump à 4♦ peu économique.
L'enchère est ici sans aucun risque puisqu'Ouest a dénié quatre Piques : il ne risque pas de soutenir.
3♥ : prioritaire, **au cas où** Est en ait cinq.
4♦ : a priori naturel, plus rarement contrôle (d'honneur) avec fit à Cœur.
5♣ : trois As, ça n'est pas rien, il ne faut pas les cacher.
6SA : puisqu'on contrôle deux fois les couleurs noires et qu'il n'y a pas de coupe de la main courte ni d'affranchissement par la coupe, 6SA sera forcément un contrat aussi bon que 6♦, voire meilleur puisqu'on sera à l'abri d'une coupe à Cœur.

Sud entame du 3 de Pique (pair-impair contre 6 ou 7SA). Est prend, joue Roi et Valet de Carreau sans tarder pour éviter les ennuis dûs au blocage, puis laisse filer la Dame de Cœur. Sud ne couvre pas avec le Roi quatrième, mais ça fait treize quand même.

Donne
13

♠ D 8 4 3
♥ 10 5 3
♦ R 6
♣ A 10 9 8

♠ R 6 5 2
♥ V 9 8 7
♦ A V 4
♣ 6 2

	N	
O		E
	S	

♠ V
♥ A 6 4
♦ 10 8 7 3 2
♣ R D 5 4

♠ A 10 9 7
♥ R D 2
♦ D 9 5
♣ V 7 3

donneur : Nord
vulnérabilité : Tous

Une séquence courte :

Sud	Ouest	Nord	Est
		-	-
1♣	-	1♠	Fin

Nord doit jouer Trèfle au bon moment.

entame : 2♦
par : 1♠ +1

Passé en Sud, sur 1♠ : pas la peine de soutenir à 2♠ avec cette poubelle quand une manche est exclue par le passe d'entrée de Nord, au risque de se voir propulsé à 3♠ en face d'une main de 11-12 DH.
Passé en Ouest : tout le monde vulnérable, c'est la pire des positions pour réveiller : on risque de chuter d'une (100) contre 80 à 1♠ ou de ne faire que 90 à 1SA contre 1♠ qui chute (100). De plus, dans ce type de situation, le réveil par 1SA n'est pas 10-13 (ou 9-12) mais 13-15 (12 beaux).

Entame à Carreau, pour le 5 du mort, le Valet d'Ouest et le Roi de Nord. 3 de Pique (pas la Dame, quand c'est plutôt Ouest qui devrait être long à Pique, puisqu'il n'a pas réveillé), pour le Valet et l'As. Trèfle vers le 10, pris de la Dame. Carreau pour le 9 du mort qui pousse à l'As d'Ouest. Faute de mieux, ce dernier va rejouer Trèfle. Prudent, Nord plonge de l'As (Ouest n'a pas une tête à jouer sous son Roi quand le Valet est au mort et qu'il ne peut pas connaître la position du 9 et du 8). Pique pour Ouest, qui est bien obligé, maintenant, de jouer Cœur. Est fait son As et Nord se débrouille pour ne plus perdre qu'un Trèfle.

Donne

14

♠ 6
♥ ARD
♦ AD84
♣ AR852

♠ ARD72
♥ V986
♦ 95
♣ 43



♠ 10843
♥ 5432
♦ V
♣ V1097

♠ V95
♥ 107
♦ R107632
♣ D6

donneur : Est
vulnérabilité : Personne

Une séquence confiante :

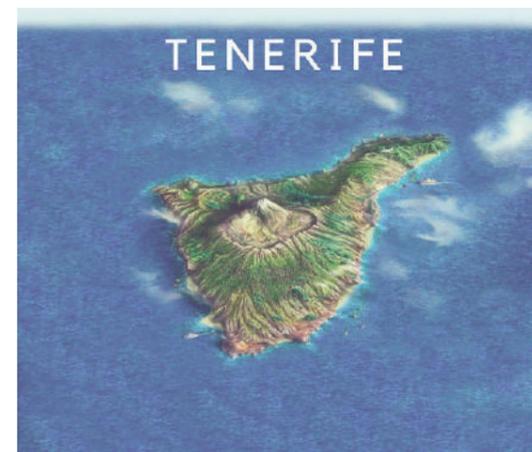
Sud	Ouest	Nord	Est
-	1♠	X	2♠
-	-	X	-
3♥	-	3♠	-
4♣	-	4♠	-
5♣	Fin		

entame : A♠
par : 5♣ +1

Sud doit garder confiance en son partenaire !

1♠ : obligatoire, en troisième.
 Contre en Nord, sur 2♠ : j'ai vraiment du jeu.
 3♥ : obligé, donc ne promettant rien d'autre qu'une préférence à Cœur.
 3♠ : j'ai vraiment beaucoup de jeu.
 4♣ : je ne sais pas si tu es fitté à Cœur, alors je te présente mon autre couleur.
 4♠ : j'ai vraiment beaucoup, mais vraiment beaucoup de jeu.
 5♣ : avec la Dame de Trèfle en plus, sans parler du Roi de Carreau, il faudrait honorer le «boucan» fait par Nord et bondir à 6♣.
 Passe en Nord : O-Kayyyyy...

Ouest entame de l'As de Pique et rejoue atout, par exemple, pour l'As du mort. As de Carreau, Carreau coupé, Cœur pour l'As, Carreau coupé... et pas surcoupé. Pique coupé pour rejoindre le mort, Carreau coupé, encore Pique coupé et Roi de Trèfle : merci bien, douze levées (mais le chelem est très mauvais).



Découvrez TENERIFE

la perle des îles Canaries à la meilleure saison

du 8 au 15 novembre 2022

avec Marc KERLERO

1/2 pension
3 excursions
incluses

1234 €
en chambre double

402 €
supplément single



06 14 47 50 09
promobridge@orange.fr
www.amourdubridge.fr



Forfait Bridge

Tarif préférentiel : 212 €

Tarif réduit : 234 €

Tarif normal : 270 €

Tarif réduit :

- inscription en couple ou avec un partenaire.
- abonnés amourdubridge.

Tarif préférentiel :

- pour les personnes s'inscrivant à deux stages Promo-Bridge en 2022.
- abonnés amourdubridge s'inscrivant en couple ou avec un partenaire.



Donne
15

♠ V
♥ AV764
♦ 10872
♣ AR9

♠ D10987
♥ R83
♦ R
♣ 10872

	N	
O	S	E

♠ A53
♥ 10952
♦ D94
♣ 653

♠ R642
♥ D
♦ AV653
♣ DV4

donneur : Sud
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence possible :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	-	1♥	-
1♠	-	2♣	-
2♦	-	3♦	-
3SA	Fin		

entame : 10♠
par : 3SA +1

Par quatre, il vaudrait mieux jouer 5♦.

2♣ : pour beaucoup d'experts, dont votre serviteur, le jump à 3♦ dénierait cinq Cœurs.

2♦ : plus juste que 2SA, puisqu'on a la place de ne pas mélanger les 4-4-3-2 et les 5-4-3-1.

3SA : il est temps.

Passé en Nord : pas évident. Avec un fit neuvième, un singleton (probablement) dans chaque main et des levées de tête, 5♦ sera sans doute un meilleur contrat (c'est clairement le cas, ici), mais Nord devrait subir la pression du tournoi par paires.

Ouest disposant d'une entame à Pique naturelle, même quand Sud a nommé la couleur, le contrat de 3SA n'est pas fameux. Sud prend au troisième tour et joue As de Carreau et Carreau : ouf, tout va bien, c'est Est qui prend et il n'a plus de Pique. Le retour à Trèfle est pris au mort et Sud défile tous ses Carreaux, puis ses Trèfles, en finissant en main :

♠		♠
♥	AV	♥
♦		♦
♣	9	♣
♠		♠
♥		♥
♦		♦
♣		♣
♠		♠
♥		♥
♦		♦
♣		♣

Sur la Dame de Trèfle, Ouest est fait comme un rat.

Remarque : si Ouest rejoue un petit Cœur à la troisième levée, il est possible que Sud refuse l'impasse et soit alors limité à neuf levées. Je ne suis néanmoins pas très convaincu du bien fondé de la manœuvre, car le Roi de Carreau sec aurait fort bien pu constituer une reprise : ce n'est pas veinard pour Ouest qu'Est possède la Dame de Carreau, non ?

Donne
16

♠ V3
♥ A84
♦ V97
♣ RV983

♠ 107
♥ 10
♦ A832
♣ D107542

	N	
O	S	E

♠ AR84
♥ D97652
♦ D65
♣ -

♠ D9652
♥ RV3
♦ R104
♣ A6

donneur : Ouest
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence impitoyable :

Sud	Ouest	Nord	Est
	-	-	1♥
1♠	-	1SA	-
-	2♣	X	2♥
X	Fin		

Par paires, il ne faut pas hésiter à sortir le carton rouge sur les partielles.

entame : 2♠
par : 2♥ x -1

1♠ : quand on a 13 H et plus, la mauvaise qualité des Piques n'est plus un obstacle.

Passé en Ouest : même après passe, la main me semble trop faible pour un Spoutnik et aussi pour 2♣ (qui n'est plus un Drury après intervention, les mains fittées par trois cartes de 11-12 DH transitant par un contre Spoutnik - ou par 2SA fitté si vous jouez cette convention après intervention).

1SA : 9-12 en réponse à une intervention et 9-11 quand on a passé d'entrée, évidemment.

Passé en Est : en face d'un partenaire qui a passé, débarquer à 2♥ avec ce jeu serait de la folie furieuse... même si l'enchère éviterait (peut-être) à Est le carton rouge.

2♣ : il est temps de participer au débat.

Contre en Nord : c'est Noël ! Il n'y a pas de contre d'appel quand les deux joueurs se sont déjà clairement exprimés et se sont arrêtés dans un contrat partiel.

2♥ : bon, avec la bave qui coule des lèvres de Nord, ce ne sera pas pire.

Contre en Sud : pas question ! Je n'ai que trois atouts, mais ils sont gros, nous sommes majoritaires en points H et misfittés.

En fait, sur la normale mais malencontreuse entame à Pique, les flancs vont vite blémir : As-Roi de Pique et Pique coupé du 10, surcoupé de l'As (ce qui dévoile à Est Roi-Valet troisièmes en Sud). Retour à Trèfle (Nord devine facilement la chicane d'Est) coupé et **Dame de Cœur**, pour Sud. Dame de Pique et As de Trèfle, coupé. **9 de Cœur**, pour le Valet de Sud et l'écrasement du 8 de Nord, mais Sud a encore un Cœur de sortie, ce qui permet à la défense de réaliser encore deux levées de Carreau : ouf !

Donne
17

♠ V 10 6
♥ A 8 7
♦ ARV 9 8
♣ 4 2

♠ 9 7 4
♥ D 10 9 6
♦ 3
♣ DV 10 9 8

	N	
O		E
	S	

♠ R 8 3 2
♥ 5 2
♦ D 6
♣ A 7 6 5 3

♠ A D 5
♥ RV 4 3
♦ 10 7 5 4 2
♣ R

donneur : Nord
vulnérabilité : Personne

Une séquence obligatoire :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	-
1♥	-	1SA	-
3SA	Fin		

Evidemment, à la vue des 4 jeux, EO vont être agacés !

entame : 5♣
par : 3SA +2 / =

1SA : la distribution 5-3-3-2 est purement régulière. Il n'est **pas question** de redemander à 2♦.

3SA : les Rois et les As secs ne sont pas de vrais singletons, en particulier lorsqu'il s'agit de choisir entre 3SA et une manche mineure. Par exemple, la teneur Vxx / R constitue un arrêt plus de trois fois sur quatre, alors qu'elle représente 4 points H inutiles à la couleur. Si l'on traite le Roi sec en tant que singleton, on ne jouera pas 3SA. Même chose avec xxx / R : à 5♣ ou 5♦, le Roi ne peut pas se faire, puisqu'on n'entame pas sous un As à la couleur, alors qu'on peut le faire à Sans-Atout. Ici, par exemple, Est dispose d'une entame parfaitement évidente du 5 de Trèfle : le Roi du mort fait la levée, Nord rentre en main à Carreau et présente le Valet de Pique, en regardant Est droit dans les yeux : il faut alors un joueur très fort pour fournir un petit sans hésitation. A la table, Nord se retrouvera souvent à la tête de onze levées !

Remarquez bien que le contrat de 5♦ n'est pas sur table : il arrivera de perdre une levée dans chaque majeure, en plus de l'irréremédiable perdante à Trèfle.

Donne
18

♠ 5 4 3
♥ D 10
♦ D 10 9 7 3
♣ D 7 3

♠ A 10
♥ R 5 2
♦ ARV 5 4 2
♣ R 2

	N	
O		E
	S	

♠ V 9 7 6
♥ 8 7 6 4 3
♦ 8 6
♣ V 4

♠ R D 8 2
♥ AV 9
♦ -
♣ A 10 9 8 6 5

donneur : Est
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence possible :

Sud	Ouest	Nord	Est
			-
1♣	X	1♦	-
1♠	-	1SA	-
2♣	Fin		

Pas facile de trouver 2♥.

entame : A♦
par : 2♣ +1

1♦ : enchère facultative, sur le contre.

Passé en Ouest, sur 1♠ : l'enchère de 1♦ de Nord est terrifiante.

1SA : on pourrait songer à passer (non, l'enchère de 1♠ n'est pas forcing, sacrebleu !), mais on préférerait pour cela posséder un honneur à Pique.

Rappel : l'enchère de 1SA **du répondant** au deuxième tour est, comme au premier, une enchère «poubelle». elle ne garantit donc ni une main régulière, ni un arrêt dans la ou les couleurs non nommées *.

2♣ : une enchère saine, même par paires.

Sud coupe l'entame à Carreau et joue immédiatement le Roi de Pique. Quel que soit le retour, il insistera à Pique (Dame et petit), pour ouvrir la coupe du mort. Avec la courte à Pique en Ouest, il n'aura même pas besoin de couper son quatrième Pique de la Dame.

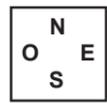
Certains Ouest joueront 2♦. Le contrat chute moins qu'on pourrait le penser, car la défense sera plus ou moins obligée de jouer Cœur et Nord va étouffer sous trop d'atouts. Les différents scénarios que j'ai pu imaginer finissent à une de chute. En revanche, je ne crois pas que l'on puisse battre 2♥, mais comment faire pour qu'Est parle sans qu'Ouest grimpe aux rideaux ?

** Vous n'avez pas encore lu «les Mécanismes de la majeure cinquième» ?
Il n'est jamais trop tard pour bien faire !
(fin - provisoire - de la page de pub).*

Donne
19

♠ V 10 7
♥ V 10 8 6
♦ D 10 9 4
♣ V 10

♠ A 9
♥ A 9
♦ V 5 3 2
♣ A D 9 8 6



♠ R D 8 5 3 2
♥ 7 5 4
♦ 8
♣ R 5 3

donneur : Sud
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	-	2♣	-
2SA	-	3SA	Fin

En plein dans le champ d'application de la théorie du singleton.

entame : V♥
par : 3SA +1

Passé en Est : intervenir rouge contre vert, en sandwich et sur cette séquence montrant une nette majorité de points H en NS ne fait pas partie des options raisonnables même si, en l'occurrence, l'enchère pourrait entraîner NS à 5♦ ou à faire jouer 3SA par Nord, sur l'entame d'un petit Pique.

2SA : de nos jours, l'enchère est 12-14 (ou 18-19) et ne promet plus le moindre arrêt en majeure.

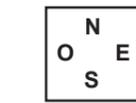
3SA : d'après la "théorie du singleton" qui nous explique que, en enchères à deux, il est statistiquement mal joué de déclarer une manche mineure si aucune des mains ne comporte de singleton.

Le pauvre Ouest n'ayant aucune raison d'entamer à Pique sur notre séquence, Sud prend du mort, rentre en main à Carreau et joue Trèfle : dix levées. On peut même imaginer onze si Est rejoue Pique, ducké une fois, Ouest se faisant alors squeezer entre ses deux gardes rouges !

Si NS jouent 5♦ sur une séquence alambiquée, ils auront téléphoné l'entame à Pique. Il semble assez raisonnable de prendre pour encaisser As-Roi de Carreau, suivis des honneurs à Cœur, en défaussant le Pique du mort. Trèfle ensuite, pour le 10, la Dame et le Roi d'Est, qui rejoue Pique, obligeant le mort à couper. As de Trèfle (chute du Valet), 9 de Trèfle maître, mais Ouest coupe du 10, encaisse la Dame de Carreau et le Valet de Cœur : deux de chute. Il est peut être possible de ne chuter que d'une à jeux vus, sans tirer As-Roi de Carreau, mais cette ligne de jeu pourrait amener à chuter avec les Carreaux 3-2.

Donne
20

♠ 7 4
♥ A 10 8 6 5
♦ 8 6 2
♣ R 7 2



♠ A V 10 8 6 2
♥ -
♦ D 10 9
♣ D 10 6 5

♠ R 9
♥ D V 7 4 3 2
♦ 5
♣ V 9 8 4

donneur : Ouest
vulnérabilité : Tous

Une séquence sage :

Sud	Ouest	Nord	Est
-	-	1♦	2♠
3♥	Fin	3♦	-

Sud doit affranchir les Carreaux, mais ça ne devrait pas suffire contre le meilleur flanc.

entame : 7♠
par : 3♥ -1

1♦ : Nord est trop fort pour 1SA.

Passé en Sud : pas question de déclarer 3♥ (forcing de manche) et même le Sputnik me semble un peu dangereux à ce palier. Ici, on ne pourrait évidemment plus éviter la manche.

3♥ : l'enchère ne montre pas une main nulle, avec laquelle on passerait sur 3♦.

Passé en Nord : le contrat de 4♥ va forcément être fragile, quand Sud a passé sur 2♠. De plus, le barrage d'Est augmente la probabilité de tomber sur des mauvais partages.

Ouest entame du 7 de Pique et Est fournit normalement le 10. Sud fait le Roi, défausse lâchement son deuxième Pique sur un Carreau et coupe un Carreau : jusque là, tout va bien ! Cœur pour le Roi... et la défausse d'Est : «ah, là, là, ces donnes d'ordinateur, y'en a marre !». Bon, stop, arrêtez de râler, svp : le partage 5-0, c'est 10 % de probabilité, pas 0,02 ! Il est donc normal que ça arrive de temps en temps (une fois sur dix où vous manœuvrez une couleur huitième, c'est-à-dire finalement assez souvent). Carreau maître, en jetant un Trèfle. Ouest coupe du 6 et joue Pique, coupé. Dame de Cœur prise de l'As. Ouest doit alors absolument rejouer Trèfle (il n'y a plus rien à faire si la Dame est en Sud). Sud doit prendre de l'As du mort, ce qui confirme à Ouest que la Dame est en Est. Re-Carreau maître en défaussant l'avant-dernier Trèfle, mais Ouest coupe du 8 et il ne lui reste plus que le 10 sec, contre Valet-7 en Sud. Ouest rejoue alors **un petit Trèfle sous son Roi**, ce qui permet à Est de prendre de la Dame pour lui offrir un uppercut, en rejouant Pique : une de chute.

Donne
21

♠ D 4
♥ 10 8 7 3 2
♦ 9 4
♣ A D 5 4

♠ 8
♥ 9 4
♦ R D 7 5 3
♣ R 9 8 7 6

	N	
O		E
	S	

♠ R 6 5 2
♥ A R D V 6
♦ 2
♣ V 3 2
♠ A V 10 9 7 3
♥ 5
♦ A V 10 8 6
♣ 10

donneur : Nord
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence «combat de boxe» :

	Sud	Ouest	Nord	Est
			-	1♥
	1♠	X	-	2♥
	3♦	X	3♠	X
	Fin			

Il paraît qu'on ne peut pas être champion du monde par paires en ne contrant pas de temps en temps une partielle pour =, alors...

entame : 8♠ / 9♥
par : 3♠ x =

1♠ : pas de bicolore avec un 6-5 quand la couleur sixième est la plus chère, sauf en cas de main vraiment très forte.

2♥ : ARDV cinquièmes valent bien une couleur sixième puisqu'il n'y a «pas de perdante probable» en face d'un petit singleton.

3♦ : la main étant clairement plus efficace en face du mort qu'en flanc, il faut essayer de jouer en face du mort, donc parler. C'est simple, ce jeu-là, finalement.

Contre en Ouest : punitif. On ne voit pas ce qu'un contre d'appel viendrait faire là, Est ayant bien exprimé sa main en déclarant 2♥.

3♠ : Sud ayant commencé par 1♠ au lieu de faire un bicolore, il devrait être 6-5. S'il est 5-6, on lui expliquera qu'il faut commencer par la plus longue !

Contre en Est : on les tient !

- Si Ouest entame logiquement à l'atout, pour essayer de sauver ses Carreaux, Est fournit évidemment un petit sur la Dame du mort. Pique pour le Valet, As de Pique et Sud joue un petit Carreau de sa main. Il garde le contrôle du coup et ne donne que deux Carreaux, un Pique et un Cœur.

- Si Ouest entame à Cœur, Sud est menacé de raccourcissement mais, avec 10 points à Cœur et le Roi de Pique connus à droite (à cause du contre), le Roi de Trèfle est en Ouest. Sud joue alors Trèfle pour la Dame, As de Trèfle, Carreau pour l'As et Carreau. Il lui suffira ensuite de couper un Carreau de la Dame : qu'Est surcoupe ou non du Roi, Sud fait toujours six levées d'atout (six de sa main ou cinq de sa main et un du mort) : le compte est bon.

Donne
22

♠ 9 4
♥ A 8 7 5 2
♦ 10 9 7 6
♣ 4 3

♠ R 8 5
♥ D V
♦ R D 5 3
♣ A V 6 2

	N	
O		E
	S	

♠ A D
♥ R 10 4 3
♦ A V 8 4
♣ R D 5
♠ V 10 7 6 3 2
♥ 9 6
♦ 2
♣ 10 9 8 7

donneur : Est
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence technique :

	Sud	Ouest	Nord	Est
				1♦
	-	2♣	-	2SA
	-	3SA	-	4SA
	-	6SA	Fin	

2SA mini-maxi : une bonne convention.

entame : 10♣
par : 6SA =

2SA : l'enchère de 2♥ étant un BICOLORE cher, elle est interdite avec une main régulière. Comme la classique redemande à 3SA interdit de récupérer les fits 4-4 en majeure, les experts ont inventé le 2SA «mini-maxi» sur cette séquence : soit 12-14, soit 18-19. Le répondant enchérit en comptant sur 12-14 (n'oubliez pas qu'il n'a pas le droit de passer, même s'il n'a que 11 H), l'ouvreur devant donner ensuite un signe de force s'il est dans le cas 18-19. 4SA : dont acte. On pourrait aussi penser à 4♣ mais nous sommes par paires. 6SA : on pourrait aussi penser à 6♦ mais nous sommes par paires et, de plus, le total en points H est confortable : on risquerait donc de chuter 6♦ sur un mauvais partage à l'atout alors que 6SA serait sur table : un comble !

Donne
23

♠ 7 6
♥ A 8 4
♦ 8 7 4 3
♣ A D 8 6

♠ 8 4
♥ V 10 2
♦ R D 10 9
♣ 10 9 7 5



♠ D V 5 2
♥ R 7 6
♦ V 5
♣ R V 3 2
♠ A R 10 9 3
♥ D 9 5 3
♦ A 6 2
♣ 4

donneur : Sud
vulnérabilité : Tous

Une séquence possible :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	-	1SA	-
2♥	Fin		

entame : 7♦
par : 2♥ = / +1

Ce n'est pas le moment d'entamer à l'atout.

Passé en Nord sur 2♥ : en général, on est plutôt moins mal en 5-2 qu'en 4-3 mais, ici, le passé me semble supérieur à la préférence à 2♠ : il y a deux honneurs à Cœur contre zéro à Pique et, avec ces 6 points ignobles, on n'a pas envie de rendre la parole à un ouvreuse peut-être muni de 16 ou 17 points.

Comme moi, vous avez peut-être lu ou entendu dire que, sur ce genre de séquences, il fallait systématiquement entamer à l'atout. C'est faux, bien entendu. Il faut entamer à l'atout lorsqu'on accroche solidement la longue de l'ouvreuse. Autrement, il faut entamer pour raccourcir la main longue adverse. Ici, par exemple, si la défense commence par trois tours d'atout, Sud n'a d'autre choix que de tenter la double impasse à Pique : dix levées (!), le Trèfle perdant disparaissant sur un Carreau.

Sur entame à Carreau (Trèfle étant introuvable), Sud est nettement moins à l'aise et il va probablement se résoudre à jouer les Piques en tête pour en couper deux au mort, mais il ne pourra pas profiter des Carreaux et le match devrait finir par un score de 8 à 5 ou, au mieux, de 9 à 4 en faveur du déclarant.

À l'atout Pique, la défense ne pouvant ni entamer à Trèfle, ni prendre de coupe à Cœur, on peut scorer 140 en faisant la double impasse à l'atout, mais est-ce si évident de jouer ainsi ? Je crois que, à la table, j'aurais encaissé As-Roi de Pique avant de jouer Cœur, pour assurer le coup.

Donne
24

♠ 9 7
♥ D V 7 5 3
♦ D 6
♣ R D 8 4

♠ 5 2
♥ A 6 2
♦ 7 3
♣ A V 10 9 7 5



♠ 10 8 6 3
♥ 10 9 8
♦ R 9 8 4
♣ 3 2
♠ A R D V 4
♥ R 4
♦ A V 10 5 2
♣ 6

donneur : Ouest
vulnérabilité : Personne

Une séquence normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
	-	-	-
1♠	-	1SA	-
3♦	-	3SA	Fin

entame : 10♥
par : 3SA +1

Trèfle ou Carreau ?

Passé en Ouest : avoir passé d'entrée n'autorise pas à intervenir avec n'importe quoi.

1SA : 2♣ serait Drury.

3SA : on fera parfois le chelem à Trèfle, mais on est un peu haut pour mentionner la couleur.

Lorsque le mort s'étale, Nord se demande s'il doit jouer sur les Trèfles ou sur les Carreaux :

- à *Trèfle*, il faut trouver Roi-Dame ou un honneur second placés.

- à *Carreau*, idem, plus un partage 3-3... objection, votre honneur : dans ce cas, on ne pourra pas profiter de la couleur, les Cœurs adverses étant libérés avant.

Comme, en cas de succès, les Trèfles produisent une levée de plus, c'est donc vers cette couleur qu'il faut se tourner. De plus, il y a encore un argument pour choisir les Trèfles : Nord prend l'entame à Cœur du Roi et joue Trèfle vers le Valet. Lorsqu'il fait la levée (Ouest ne peut pas intercaler sans laisser le déclarant réaliser douze levées !!), Nord encaisse l'As de Trèfle et, quand la Dame ne tombe pas (dévoilant RDxx en Ouest), il est toujours temps de jouer Carreau, pour essayer de profiter d'une position favorable dans la couleur (qui n'est pas au rendez-vous, ici).

Remarquez bien qu'il n'est pas question pour Nord de laisser passer à Cœur, à aucun moment que ce soit : ces maudits Est-Ouest seraient bien capables de ne jamais en rejouer !